**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Изобразительное искусство |
| Классы | 5-7 |
| Нормативная база | Рабочая программа основного общего образова­ния по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основ­ного общего образования, представленных в Федеральном го­сударственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов ду­ховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Программе воспи­тания; учебного плана ГКОУ СОШ № 7 при ИУ на 2023-2024 учебный год. |
| Учебники | Рабочая программа по изо для 5-7 классов составлена с учётом примерной программы воспитания в соответствии с Основной Образовательной Программой по предмету «Изобразительное искусств » основного общего образования; учебного пособия для общеобразовательных организаций Изобразительное искусств 5-7 классов под редакцией Б.М.Неменского - Просвещение, 2020г. |
| Основные цели и задачи реализации содержания предмета | **Цель:** освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.  Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.  **Задачами учебного предмета** «Изобразительное искусство» являются:  1. освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;  2. формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;  3. формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;  4.приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне;  5. формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;  6. овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;  7. развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения  8. воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;  9. развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей. |
| Место предмета в учебном плане | Согласно учебному плану на изучение отводится:  5 – 7 классы - 34 часа по 1 ч. в неделю |